

Plan Muttertag

Im Rahmen von / dans le cadre de **orchester.ch**

Leitung direction Yannis Pouspourikas

Harfe harpe Johanna Baer

Violine violon Vladyslava Luchenko

JUBIS Jugendensemble der Bieler Stadtmusik *Ensemble des jeunes de la Musique de la ville de Bienne*

Sinfonie Orchester Biel Solothurn *Orchestre Symphonique Bienne Soleure*

Programm / programme

Besetzung effectif	*2 *2 2 2 / 4 2 3 0 Pk Perk Str 8 6 4 4 2
Rossini Barbier Ouverture [7']	2 2 2 2 / 2 2 3 0 Pk Perk Str 8 6 4 4 2
Debussy Danse sacrée et danse profane [9']	Hf solo, Str 8 6 4 4 2
Ligeti Concert Românesc, 1951 [12']	*2 *2 2 2 / 3 2 0 0 2 Perk Str 8 6 4 4 2 perc: cym, sus cym, bd, sd Hn 3 spielt nur 2 kurze Passagen in Satz 3&4.
Satie (orch. Debussy) Gymnopedies 1&3 [7']	2 1 0 0 / 4 0 0 0 1 Perk Hf Str 8 6 4 4 2 perc: sus cym
Brahms Ungarischer Tanz Nr. 5 (Parlow) [3']	*2 2 2 2 / 4 2 3 0 Pk Str 8 6 4 4 2
Johann Strauss Lob der Frauen [4']	2 2 2 2 / 4 2 1 0 Pk Perk Str 8 6 4 4 2
Karol Beffa <i>Ce soir la Lune ...</i> [4']	JUBIS 32: 4 2 1 1 Sax 1 / 1 9 2 2 Euph 4 Tuba Pno 4 Perk +SOBS 1 1 1 1 / 1 1 1 0 / 1 Perk (Mallets)
<i>... Loin des Yeux du Soleil</i> [8']	2 *2 2 2 / 2 2 0 0 Pk 1 Perk Pno Str 8 6 4 4 2
Mozart Rondo alla turca KV 331 [3']	*2 2 2 2 / 2 2 0 0 3 Perk Str 8 6 4 4 2 perc: bd, cym, tri

Proben / Répétitions

		Uhrzeit	Typ	Ort/Lieu
Mi./Me	07.05.25	09:30-12:30	OP 1 Brahms, Rossini, Strauss, Satie	Manufacture TOBS
Do./Je	08.05.25	09:30-12:30	OP 2 Beffa, Mozart, Ligeti (ohne 3. Horn, sans 3 ^e cor), Debussy	Manufacture TOBS
Fr./Ve	09.05.25	11:00-13:30	OP 3 Beffa, Mozart, Ligeti, Debussy	Manufacture TOBS
Sa./Sa	10.05.25	09:00-09:20	GP Probe JUBIS allein <i>seul</i>	Manufacture TOBS
		09:30-10:00	Beffa <i>Ce soir la lune...</i> JUBIS + SOBS	
		10:00-12:30	Verstärkung <i>renforcement</i> Programm in Konzertreihenfolge <i>en ordre de concert</i>	
So./Di	11.05.25	17:00	Konzert / Concert (ohne Pause)	Manufacture TOBS



Tenue: Schwarzer Anzug *Complet noir*

Herren *Messieurs*: Gepflegter schwarzer Anzug, weisses armlanges Hemd, **bunte Krawatte**, schwarze Socken und Schuhe / *complet noir soigné, chemise blanche à longues manches, cravate de couleur, chaussettes et chaussures noires*

Damen: Schwarze Bekleidung, mind. $\frac{3}{4}$ **Arm**, schwarze Schuhe vorne geschlossen und **buntes Accessoire** / *tenue noire, manches $\frac{3}{4}$ à longues, chaussures noires fermées à l'avant et accessoire de couleur*



Adressen / Adresses

Biel *Bienne* Manufacture TOBS (*Zwingli*)
Kongresshaus Biel
Palais des Congrès Bienne
Stadttheater Solothurn

Rochette 8, 2504 Biel/Bienne

Zentralstrasse 60, 2501 Biel/Bienne

Theatergasse 16-18, 4500 Solothurn



Kontakte / Contacts

Pikett SOBS (Notfälle und Krankheit)
Pikett OSBS (Urgences et maladie)

+41 (0) 77 449 29 08

Stage Manager: Bruno Witteveen

+41 (0) 76 683 26 31